



YVES GONTHIER

258 rue des Geais, Maria (Qué.) GOC 1Y0
Tél. : (418) 759-3515 Courriel : ygonthier@globetrotter.net Web : yvesgonthier.com

FORMATION ACADÉMIQUE

- 1977-80 Arts visuels, Université Laval
1971-73 Communication graphique, Cégep de Jonquière
1969-71 Sciences physiques, Cégep de la Gaspésie

Perfectionnement :

- 2000 Atelier de moulage, Centre d'artistes Vaste et Vague, Carleton
97 à 07 Verre soufflé, verre coulé, thermoformage, Espace verre, Montréal
1989 Gestion de carrières, H.E.C. Montréal

EXPOSITIONS SOLO (Résumé)

- 2017 Peindre sur le paysage Art nature, artiste invité : La grande traversée du St-Laurent TDLG
2014 Résonance Bruxelles Créations contextuelles, Bruxelles, Belgique
Résonance Lecce Créations contextuelles, Lecce, Italie
Visite en Gaspésie : paysage et société dans les ouvrages d'Yves Gonthier
Exposition et conférence à l'invitation de l'université de Gênes, Italie
2012 Résonance Londres Créations contextuelles, Londres, Angleterre
Résonance Berlin Créations contextuelles, Berlin, Allemagne
2010 Mutations Artstudio Morandi, peinture, photo, infographie. Ponte Nossa, Italie
2007 Visages de la Gaspésie Centre d'artistes Vaste et Vague, Carleton, Qué.
Visages de la Gaspésie Musée de la Gaspésie, Gaspé, Qué.
2005 Le chant de la cigale La Vieille Usine, Anse-à-Beaufils, Percé.
2002 La naissance des saisons Le Arie del Tempo, Gênes, Italie
2000 D'une rive à l'autre Le Arie Del Tempo, Gênes, Italie
1997 Le Centre d'artistes Vaste et Vague est à vendre. Résidence d'artiste, Carleton
La suite des jours Peintures et sculptures. Centre des Arts, Shawinigan

EXPOSITIONS COLLECTIVES (Résumé)

- 2017 Neige sur neige art nature, L'annonce du printemps, 250^e de Carleton-sur-Mer
2016 Monochrome Centre d'artistes Vaste et Vague, Carleton-sur-Mer, Qué.
Parfum d'innocence, photographies, Carleton-sur-Mer, Qué.
2015 Résonance à la Biennale de Venise, créations contextuelles, Venise, Italie
Les 25 ans de Vaste et Vague, peintures et productions graphiques. Carleton-sur-Mer, Qué.
2013 Les rencontres internationales de la photographie en Gaspésie
2010 Perfomedia Spazio Thetis, Venise, Italie. Sur invitation, avec catalogue | Feu roulant Centre d'artistes Vaste et Vague, Carleton-sur-Mer, Québec | Art Fair Tokyo Tokyo, Japon
2009 Art 09 Convention Center, Toronto, On.
2008 Toi/You La rencontre Manif d'art 4, Biennale de Québec, Québec
Toronto Art Expo, Convention Center, Toronto, On.
2005 Identité/ Appartenance collectif international, Le Arie del Tempo, Gênes, It.
2002 Scriptions, Musée d'art contemporain, Gênes, Italie | Galerie Gora, Montréal



Yves Gonthier

IMPLICATIONS ET RAYONNEMENT DANS LA COMMUNAUTÉ

- 2015-19 Centre d'artistes Vaste et Vague, Président du Conseil d'administration, Carleton sur-Mer
2017-18 Coopérative Sabi Luciole, Maria, Membre du Conseil d'administration
2017 Salon des métiers d'art de Maria, Président d'honneur pour le 20^{ième} anniversaire
2015 -08 Les journées de la culture, *Espace Yves Gonthier* présente : Luisella Carretta, performance (2015); 10 ans d'art postal (2014); Collectif multiculturel (2013); 40 élèves de Percé et Matapédia (2012); Quatre artistes gaspésiens (2011); Caroline Dugas, Catherine Bujold (2009) ; Évelyne Leblanc-Roberge (2008),
2013 L'art de tisser des liens, Ateliers de création interculturels, New Richmond, Qué.
Participe à la campagne de financement Fondation communautaire Gaspésie-les Îles
2009-11 Conseil d'administration de la Société de gestion de la rivière Nouvelle
2004 Ateliers de création dans la communauté Micmac de Gesgapegiag, Qc.
Président d'honneur pour la Coalition retour à l'expéditeur
2003 Organisateur d'une soirée bénéfique pour la *Coalition retour à l'expéditeur*.
2003-4 Parrainage d'étudiants en Arts et lettres, Cégep de Carleton.
2000-4 Comité de mise en valeur du patrimoine, Maria, Qc.
1997-98 Conseil d'administration du Centre d'artistes Vaste et Vague, Carleton
1990 à 02 Animateur bénévole pour les émissions de jazz et de blues, CIEU-FM, Baie-des-Chaleurs
1989 à 95 Membre fondateur et Conseil d'administration du Centre d'artistes Vaste et Vague, Carleton

BOURSES ET MENTIONS

- 2017 Prix Hommage artiste, Culture Gaspésie
2014 Bourse de déplacement, Conseil des arts et des lettres du Québec
2006 Bourse de création, Conseil des arts et des lettres du Québec - Cré
2003 Prix à la création artistique, Conseil des arts et des lettres du Québec
Prix du public parmi 80 exposants, le Brise-bise, Gaspé, Qc.
2002 Bourse de voyage, Le Conseil des arts du Canada
2000 Bourse de voyage, Le Conseil des arts du Canada

INTÉGRATION DES ARTS à l'architecture et à l'environnement

- 2017 *L'arbre des rencontres* (1%) relief en bois et aluminium, Centre plein air, Maria, Qc.
2016 *Tourbillons de couleurs*, photographie-peinture, Quai-des-arts, Carleton-sur-Mer
2014, 15,16 *Voile au vent*, peintures participatives, Écovoile Baie-des-Chaleurs, Carleton-sur-Mer, Qc.
2013 *En passant par le jardin*, peinture (1%) CLSC Sainte-Anne-des-Monts, Qc.
2008 *Au centre de moi, j'ai placé la joie*, peinture, CSSS Baie-des-Chaleurs
2005 *Les paysages de Maria*. Trois murales, Coop IGA, Maria.
2004 *Lignes de vie*, (1%) peinture 3x8 mètres, Centre hospitalier, Chandler, Qc.
2002 *Bar de blues*, scénographie, Festival Maximum Blues, Carleton, Qc.
2001 Murale extérieure de 3x8 mètres, Musée de la rivière Cascapédia, Cascapédia.
1999 Murale en relief, (1%) Centre de formation professionnel L'Envol, Carleton
1998 *L'esprit de la fête*, scénographie extérieure, Maximum Blues, Carleton
1997 Création d'une scénographie pour le Festival en Chanson de Petite-Vallée, Qc.
1995 *Cadre naturel*. Sculpture environnementale de 21x34 pieds (7x11 m.), Maria, Qc.



Yves Gonthier

DIFFUSIONS ARTISTIQUES et collections d'entreprises

- 2012-13-14 *La naissance des saisons*, Artiste à l'école, dans plusieurs régions au Québec.
2010 Spazio Thetis, Venise It. Acquisition d'une peinture
2008 Collection d'entreprise, Pesca Environnement, Carleton-sur-Mer, Qué.
2005 Municipalité de Maria, peinture
2002 *D'une rive à l'autre*, peinture, collection du Musée d'art contemporain, Gênes
1999 Couverture de l'annuaire téléphonique, 400 000 copies, QuébecTel, Rimouski
1998 à 07 Les rencontres culture-éducation Artiste à l'école, ateliers dans plusieurs régions
1998-9 Couvertures de livres, Éditions Gaëtan Morin
1995 La Chambre des notaires du Québec, peintures.

MÉDIAS : journaux, revues, radio, télévision.

- 2019 Les calendriers Y G: 10 ans de diffusion artistique, Radio-Canada Gaspésie-les Îles, 2 janv.
2017 Baie-des-Chaleurs, livre, Steeve Landry, auteur, publication de deux œuvres.
100% local, le *Cadre naturel*, Radio-Canada télé, Tammy Verge, février.
2016 Yves Gonthier à la Biennale de Venise, A. Lavoie, Le Transgaspésien. 20 janv. p.1, 6,7
2015 La fabrique culturelle, Pigments organiques sur toile de neige, Télé-Québec
2014 La Gaspésie est mon Italie, Alain Lavoie, Transgaspésien, 12 mars
La fabrique culturelle, Télé-Québec, création en direct, 11 mars
2013 Un artiste de Maria s'invite en Europe, A Rivard-Déziel, Graffici, février, p 17
2012 À la manière d'Yves Gonthier, Marianne Saint-Onge, Transgaspésien, 26 sept.
2010 Yves Gonthier expose à Tokyo, Alain Lavoie, l'Écho de la Baie, 31 mars
2008 Conversation avec Yves Gonthier, CHAU TVA
2007 Empreinte en trois couleurs, Rose Sourie, Vie des arts no.206 p.30-31
Empreinte en trois couleurs, journal culturel Graffici avril p.12-13.
Créer en grand format, Méchant contraste, Télé-Québec mars
2006 Id-Entità, Antida Gazzola, GUDdesign, Italie, mars, p.18 à 21.
La Gaspésie des artistes, Line Goyette Éditions Fides
2004 Le Québec qu'on aime, couverture du cahier Actuel, La Presse, 19 juin.
2002 Catalogue d'exposition Intersalon 2002, Prague, République Tchèque.
Yves Gonthier: la nascita delle stagioni, Giannina Scorza, Corriere, Gênes, It. 3-04
Un Gaspésien en solo en Italie, Gilles Gagné, Le Soleil, 8 mars 02.
Le travail d'un artiste, Suzanne Prévost, Le Reflet, p.28, Shawinigan
2001 Catalogue d'exposition Intersalon 2001, Prague, République Tchèque
2000 Portrait d'artiste, Mélitza Charest, Radio-Canada, télévision
Dal Canada con arte, Giannina Scorza, Corriere Mercatile, Gênes, 25 mars
1998 Entrevue avec Yves Gonthier, Ginette Landry, Magazine Gaspésie, p 23 et 25.
Découpez et emportez, Louiselle Labrie, Vie des Arts, no 170, p 88.
Art tous azimuts, L'Express, Toronto, mars, en page couverture
1997 Yves Gonthier à Vaste et Vague, Télé-Québec, décembre | Œuvre vendue en morceaux,
Gilles Gagné, Le Soleil, 17 décembre, p. A-5 | Indicatif présent, Marie-France Bazzo, Radio-Canada,
radio, 17 décembre. | Sculptures en aluminium, Gilles Gagné, Le Soleil, 30 avril.
Gonthier joue sur la réalité rêvée, Diane Noel, l'Hebdo du Saint-Maurice, 23 mars
1996 Entre le stellaire et le fond des mers, Karine Boudreau, Le Havre, 28 juillet, p.7
Dossier Gaspésie, revue Esse, J. Chagnon, A. Creusard, J. Fiset.

